



٤٢ من ٢١ اكتوبر الى ١ يناير (قصيدة) مصطفى سند
 ٤٤ السياب والموت سامي مهدي
 ٤٨ موسيقى الصمت (قصيدة) علي الحلبي
 ٤٩ الايدي الخشنة (قصة) عبد الرزاق المانع
 ٥٠ سعال الليل (قصيدة) حسن عبد الله القرشي
 ٥١ حنين (قصيدة) بشير قبطي
 ٥٢ « ثريا » : التجربة الرائدة خيزري شلبي
 ٥٦ اعياد (قصيدة) عبد الرحمن عبد الله
 ٥٧ مزيدا من التركيز يا اغسطينوس (قصة) سلافة العامري

النتاج الجديد

٥٩ « شمس النهار » نبيل فرج
 ٦١ « البلد البعيد الذي تحب » باسم حمودي
 ٦١ « دنيا الله » احمد صدقي الدجاني
 ٦٨ البغي المتعبة (قصة) بقلم البرنو مورافيا
 ترجمة انور قريطي

مناقشات

٧٢ رد على نقد « الظمأ واليشبوع » فاضل السباعي

١ معركة جديدة « الآداب »
 ٢ الاثر الاسلامي في قصة « مويي ديك » الدكتور احسان عباس
 ٦ الليل واعمدة الجسور (قصيدة) فواز عيد

قرأت العدد الماضي من الآداب

٧ الابحاث مطاع صفدي
 ٩ القصائد الدكتور احمد كمال زكي
 ١١ القصص الدكتور وليم الميري
 ١٢ ادعو لوجودية جديدة بقلم كولن ويلسون
 ترجمة عمر شرورو
 ١٧ اغنية للسيد العالي (قصيدة) حسن فتح الباب
 ١٨ من نرائنا الشعري : فن عمر (١) الدكتور محمد النويهي
 ٢٢ الشيء القديم (قصيدة) الدكتور احمد كمال زكي
 ٢٤ المكهون (قصة) محمد منسي
 ٢٦ الشاعر ومسؤولية النضال عبد الرحمن غنيم
 ٢٨ اغنية للقاء اكتوبر (قصيدة) محمد مهران السيد
 ٢٩ الشخص الثاني (قصيدة) سعدي يوسف
 ٣٠ اللغة العالمية وموقف القرآن محمد محمود عبد الرزاق
 ٣٤ المقبرة (قصيدة) خالد الحلبي
 ٣٥ الايام الاخرى ايضا (قصة) سركون بولص
 ٣٧ مدخل الى كافكا بقلم فيليب راف
 ترجمة ماهر البطوطي

دور العرب

في تكوّن الفكر الأوروبي

بقلم الدكتور عبد الرحمن بدوي

يستعرض هذا الكتاب الهام اثر العرب في تكوين الحضارة الاوروبية في العصور الوسطى ، فيتحدث عن دور العرب في الشعر والفكر العلمي وتكوين الفلسفة والمعارف والموسيقى والعمار في اوروبا ، ويلقي ضوءا جديدا على التأثير العربي العظيم في القرون الوسطى .

الثنى ٣٥٠ ق . ل

صدر حديثا عن دار الآداب