صوت . . ام قذيفة ؟ عنَّب الثلُج على صنين والايدي الضعيفه تقمع الابراج كالفاصولياء . .

« لبنان يا لبنان هالليل ذيب كبير وشو بيعمل الانسان ؟ غابة عطفل صفير!» وارتمى ، لا حول ، والكف" تكاد وعلى بيروت نعل اجنبي وعلى الثلج . . ابرقوق خرافي وكر از عجيبه ؟! وعلى الارز صدى . . تنعقه الريح . . رماد

يسعد القبلة يا آخذها

أن تستعا**د** 

سميح القاسم

عن (( الاتحاد )) بالارض المحتلة

هٔ اله: ، مالاهٔ

في الهزيـع الاخــير

أسرجوا لي صواعقاً . . او شراره لا بعد يوم . . او بعد قرن . . مناره ! لا يقصر الدرب او يطول وتبقى لا خيل جدي خيلي ووجهي الحضاره لا واذا مت ظامئاً حسب طفلي

\* \* \*

اسرجوا لي ارادة لم تحر كُ عُ مَ عَدَلَكُ عَلَمَ اللهُ عَدَلَهُ عَلَمَ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ ا ما اشتعلنا بألف سر" وسر" فأزيحوا عن الجذور الستاره

\* \* \*

ليا رفاقي! يا اخوتي! يا صفاري لا طعنوني بحربة مستعاره لا فارفعوا جبهتي الى الشمس وابكوا لا ان بكيتم لل حدائقي المنهاره لا حين نرثي امواتنا نحن ، نرثي لا ميت قبل انتهاء العباره لما يني ساهين

( اول عربي نظم في التاريخ الحديث ثورة فلاحية على الاقطاع \_ في لبنان \_ )

تجهل الكرمة ان الشاربين دمها ، لم يصنعوا تاريخها . يجهل الصفصاف أن الفارسين أفسحوا الظل" لقطاع الطريق تجهل الارزة ان الحاطبين آثروا اللقمة في برد الشتاء ولذا تنعم بالدفء أكف الآخرين! يا أسير القصر ، يا عنقود من يخلى سبيلك لذوبك الجائعين ؟ با ظلال الحور والصفصاف من تنتظرين ؟ زوجة العرزال شدتت قبضتيها وصخور الجرد لا تعرف اسرار الجنين ٠٠٠ حد"ة الخضرة ، یا ارزة کونی نعش اشباح القلاع اشعلي النار على كل الجبال واسمعى صوت مناديك وهنبي يا ضياع! « لينان يا لينان ما عاد بدها صبر شعبًل معى النيران

عیشه بشر ۰۰۰ او قبر!»

خنحر سرق ام عيناك ؟