

دار الآداب

تقديم

حبل المرافى القدحية

مجموعة قصص لـ

غادة السمان

رؤى عجيبة لعالم واقعي واسطوري تحتل في مأساة الهزيمة الحزيرانية حجرًا راوية، بذلك الاسلوب المتواتر واللغة الحية اللذين أصبحت فيها غادة السمان نسيج وحدتها في القصة العربية القصيرة

صدر حديثاً



مرأى سعيم الواقع

قمحيدة طويلة

وحدي على الأسود

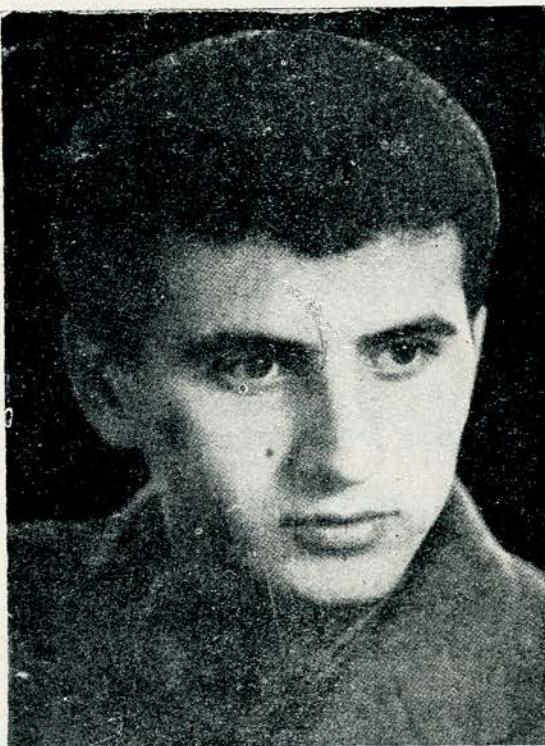
عذبني حبي

غرّبني شعبي ولا شعبي

وأغلقت بنادق الفزة

نواذبي

وأطفأت حبيبتي من خوفها الانوار



الرسوم بريشة جمانة الحسيني

صدر حديثاً

١٥٠ ق. ل.