

- الدقيقة الاولى -

خصنا النادل الشاب باهتمام مبالغ فيه ، فارتبت ، وبدا لي الطعام سيئا ، حتى انني تركت في الطبق كهيصة اللحم المحمر كما جبه بها . كنا بدأنا بحساء السدجاج الساخن ، وانتهينا بالفاكهة ، ثم رحنا ندخن ، ونحن نرنو الى الطريق عبر الزجاج الابيض النظيف . ولم أخف ارتياحي ، فضحك صديقي أنور ، وقال :

- .. انه يطمح في بعض الفرنكات ليس الا .

ونهرته :

- أنت طيب اكثر مما يجب .

- الدقيقة الثانية -

كانت السماء زرقاء ، والناس يتسكعون ، وهم يحملون في عيونهم همومهم اليومية . وفي الطريق الى الفندق وقفنا نتفرج على واجهة حانوت خاص بالساعات السويسرية . كنت أريد أن أحمل الى زوجتي هدية مساعر غاب طويلا في العاصمة . حرت ماذا أختار ، وشاركني صديقي في الاختيار والحيرة ، وتجادلنا ، وأسهم في الجدل ، فجاءه كهل في الأربعين ، كان قد وقف يتفرج كما نتفرج ، وقال وهو يشير الى ساعة نسائية جميلة :

- ان شئتما رأيي .. هذه أجمل الساعات .

ابتسم صديقي ولم يتكلم ، وعبست في وجه الكهل الغريب ، وجرت أنور من كفه ، وسرنا .. تشيعنا دهشة خيل الي انها مصطنعة .

قال صديقي :

- عجيب أمرك ..

قلت :

- تطفل في غير محله .

قال :

- قد يكون كذلك ، لكنك تصرفت بفظاظة .

قلت :

- لا أحب الغرباء .

قال :

- لم يفعل شيئا .

قلت :

- من يدري ، قد يكون له شأن آخر معنا . هذه مدينة مخيفة يا أنور .

- الدقيقة الثالثة -

يمر طريقنا الى الفندق بحديقة جميلة يرتادها الآلاف كل يوم ، وكنت أحب أن أجلس ، ولو لمرة واحدة ، على مقعد من مقاعدها ، كما يفعل الناس ، وعندما أفصحت لصديقي عن رغبتني .. وافق على الفور .

تبادلنا ، ونحن نجلس ، حديثا حارا عن النساء والفربة وأخبار الصحف ومطاعم الدرجة الاولى ، ولم نتحدث ، كعادتنا ، في السياسة . كنت أستمتع بجلستي هذه ، حتى لاح من بعيد من توهمت انه الرجل نفسه الذي تطفل على وقفنا امام بائع الساعات . وخيل الي انه جلس على مقعد وراء خميلة بعيدة ، بحيث يرانا ولا نراه ، وكبر الوهم في رأسي ، فتفكرت علنا ، ورفع صديقي حاجبيه من الحيرة ، وقال :

- ما بالك ؟

قلت :

- أشعر أننا مراقبان .

قال وهو يتسهم :

- لماذا ؟

قلت :

- لا أدري . احساسي لا يخطئي يا صديقي .

وانصرفنا ، ورحت ألتفت الى السوراء بين الحين والآخر ، لاتأكد من ان ما بدأ لي انه حقيقه نيس سوى وهم ظاريء ، وعساد الحبور الى عيني ، فابتسمت ، ورحت أتحدث بطلافة لا تنسجم مع ما كنت عليه قبل قليل ، الا ان الغيوم سرعان ما عادت الى عيني عندما استوقفنا عجوز ذو سحنة باردة ، وراح يمعن النظر فينا ، قبل ان يطلب عود نقاب ، يشعل به سيجارة أخرجها من جيبه في بطء . وفي حين لباه أنور على الفور ، ابتعدت عدة خطوات ورحت أرقب العجوز بحذر ، ولست أدري لماذا فكرت بان اشعل السيجارة ليس سوى حيلة فجة .

وقلت لصديقي :

- كان من الافضل أن تهمله ..

قال مستغربا :

- .. مجرد اشعل سيجارة .

قلت :

- يا رجل ، كان ينفرس في وجهينا كمن يريد ان يحفظ قسماتنا عن ظهر قلب !

- الدقيقة الرابعة -

لاحقنا ، على بعد خطوات من الفندق ، مراقق مهلهل الثياب ، وطلب فرنكا ، فلم نرد ، وراح يلح أتحاحا يثير الاعصاب ، وتطوع صديقي فأنبه ، في حين كنت أتفحصه بحذر . وعلى باب الفندق احتوتنا نظرات ماسح الاحذية الذي اعتاد على الجلوس هناك . وفي البهو كان ثمة عشرات يحذفون الينا بنهم ، وامام باب الغرفة ظهرت الخادم الشاب التي تنظف دورة المياه ، وراحت ترمقنا ، وعلى شفيتها ابتسامه غامضة .

وقلت لصديقي :

- لم أعتد على رؤيتها في مثل هذا الوقت .

وقال صديقي مازحا :

- لعلها غيرت عاداتها .

- الدقيقة الخامسة -

قبل ان أضطجع على سريري ، طفت في أرجاء الغرفة ، ورحت أتفحص كل زاوية فيها . جربت الهاتف واتجرس والمصباح والروحة الكهربائية ، ونظرت الى كل نتوء بامعان . وعندما اكتشفت ان ليس ثمة ما يقلق .. وضعت رأسي على المخدة ، واغمضت عيني ، ورايت فيما رأيت أشباحا وهيكل عظمية وكاميرات تصوير دقيقة ، وعيوننا تملأ الشوارع ، وتهطل كأنهسما المطر من السماء ، وكلابا بوليسية مدربة ، واصدقاء في ثياب لاعبي السيرك ، ومدنا تتلاشى ، وشفاها لا تفر عن الهمس ، ورجالا ذوي أعناق طويلة ، يطلبون الي أن أجمع حقائق ، وأمضي معهم .