

٢	نظرية سمات الشخصية العربية والردّ المضادّ . . . . . عبد الرحمن حمادي
٧	الرحلة الخمسون (قصيدة) . . . . . عيسى حسن الياسري
٨	البحر يصدرّ للعالم سفن العشاق (قصيدة) . . . . . محمود علي السعيد
١٠	بودلير يكتب عن ادغار الن بو- قصة «القط الأسود» . . . . . ترجمة خالدة سعيد
١٨	إلى بيروت: شفيعة الحواضر المنكوبة . . . . . سامي سويدان
٢٠	رماد أخضر في «أوراق الجسد العائد من الموت» . . . . . محمد علي شمس الدين
٢٦	القيامة لأعراس النعوش (قصيدة) . . . . . عبد الكريم الناعم
٢٩	فاتورة عربية (قصة) . . . . . وفيق يوسف
٣٨	مرثية الشاعر محمد البخاري (قصيدة) . . . . . حسن فتح الباب
٤٢	في البحث عن ايقاعات جديدة في الشعر العربي . . . . . عبد الكريم يحيى عبد الكريم
٤٥	الوطن المنفي (قصيدة) . . . . . مهدي محمد مصطفى
٤٦	جسد لا رأس له (قصيدة) . . . . . ابراهيم زيدان
٤٧	ليت المعري كان أعمى! (قصيدة) . . . . . علي الشلاه
٤٨	أدرّب نفسي على الجنون (قصة) . . . . . محمد سعدون السباعي
٥٢	مراثي الزمن العابر (قصيدة) . . . . . محمد بدوي
٥٥	آراء في الشعر العراقي الجديد بعد ٤ تموز ١٩٥٨ . . . . . علي عبد الحسين مخيف
٦٠	قصيدتان (شعر) . . . . . نجاة العدواني
٦١	الأعشاب (قصة) . . . . . نعمان مجيد
٦٤	«وردة للوقت المغربي» لأحمد المديني . . . . . سمير أبو حمدان
٦٨	الأميرة الخفية . . . . . بيار أبي صعب
٦٩	جمرة لهذا المساء الثلجي (قصة) . . . . . فاطمة عبود نذاف
٧٣	الموت والانسان الحديث . . . . . جاك شورون
	ترجمة كامل يوسف حسين
٨١	واخضرت خيوط العنكبوت (قصة) . . . . . مصطفى زيات
٨٥	الفهرس العام للسنة الرابعة والثلاثين للأداب ١٩٨٦ . . . . .