فهرست

العدد الخامس ـ أيار (مايو) ١٩٥٧ ـ السنة الخامسة

تقديم العدد . . . . . « الآداب »

السياسة العربية في شهر

احداث الاردن . . . . محمد النقاش

٥ الادب والرسالة القومية . . رئيف خوري

١٠ رسالة الى خطيبها في الجبهة (قصيدة) . . . . . سليمان العيسى

١١ معركة الادب بين الشيوخ والشباب . . . . . الدكتور محمد مندور

١٥ اغنية الى مسافرة (قصيدة) . نزار قباني

١٧ النداء (قصيدة) . . . . فدوى طوقان

قضايا الفكر العربي المعاصر

١٨ ميخائيل نعيمة يحدث « الآداب »

٢١ الجسر (قصيدة). . . . خليل حاوي

٢٢ قضية الشعر الجديد . . ملك عبد العزيز

٢٨ رسم في خندق جزائري (قصيدة) . . . . حبيب صادق

٢٩ الحرب (مسرحية) . . . عبد الرحمن فهمي

٣٥ الطفلة المومس (قصيدة) . محيي الدين فارس

٣٦ صرخة العربي اليوم . . . الدكتور شكري فيصل

٣٩ اوراس (قصيدة) . . . ايوب طه

٤٠ قصة الاميرة والفتى الذي يكلم المساء (قصيدة) . . احمد ع. حجازي

٤١ تمزق الروائي الراهن . . . محيي الدين محمد

٤٥ كان ما كان (قصيدة) . . محمد جميل شلش

٤٦ بندقية الآغا (قصة) . . . صباح محيي الدين

٤٨ تين وجميز (قصيدة) . . محمد حسن عواد

٤٩ الرجل الكئيب (قصة) . . مطاع صفدي

النتاج الجديد

٥٧ «رمال عطشى» . . . . . عبد الكريم سعود

٥٩ «عالم ولكنه صغير» . . . صلاح دهني

٦٠ «مصرع طاغية» . . . . . فاضل السباعي

٦٢ موتى اضاعوا قبورهم . . . مجاهد ع. مجاهد

٦٥ وكان مساء (قصيدة) . . . نجاة شاهين

٦٦ فقراء الناس (قصة) . . . جورج سالم

٦٧ قرأت العدد الماضي من « الآداب » سامي الدروبي

٧٢ السرير الحديدي(قصة) . . علي بدور

الفنون العربية في شهر

٧٤ ازمة «القصة» في الفيلم المصري . . . . . صلاح عز الدين

٧٧ معرض بغداد للرسم والنحت عطا صبري

بحث الشهر العلمي

٨١ الالقاح الاصطناعي الدكتور منذر دقاق

النشاط الثقافي في الغرب

٨٢ فرنسا . . . . . قضية الجزائر ايضا ـ المفكرون الثوريون

٨٣ الاتحاد السوفياتي . . . . اخلاقية القصة ـ مجلة جديدة ـ مؤتمر الموسيقيين

٨٣ انكلترا . . . . . جويس كاري

مناقشات

٩٠ اي نقد هذا ؟! . . . . عبد الرحمن الكيالي

٩١ حول قصيدة «حب وجلجلة». ايلي حاوي

٩٢ تقييم ! . . . . . هنري ص. الخوري

٩٣ حول ديوان « اغاني المعركة » محمد مفيد الشوباشي

النشاط الثقافي في الوطن العربي

٩٧ لبنان . . . . . معرض الفنانة مارديني اشتات ادبية

٩٨ سوريا . . . . . السياسة والادب

١٠٢ مصر . . . . . حول الثقافة المصرية

١٠٤ السودان . . . . . لمحة خاطفة

صندوق البريد

١٠٦ حول « ثورة الجزائر » ناجي علوش

١٠٧ حول قصة « قنديل » . . سليمان ملوك