العدد السادس

حزيران (يونيو) السنة السادسة عشرة



No. 6 Juin

16 ème année

بحسلة شهربية تعنى بشؤون الفينكر

ص. ب ٤١٢٣ بيروت _ تلفون ٢٣٢٨٣٢

AL-ADAB : Revue mensuelle culturelle

Beyrouth - LIBAN

الادارة: شارع سوريا ــ بناية درويش B.P. 4123 - Tel. 232832

_{مَنام}نها دُندنِها اسوُوْل **الدكورسهَيل اردلسيّ**

Propriétaire - Rédacteur SOUHEIL IDRISS

سرتيرة امزي عَايدة مُطرِي دِربين

Secrétaire de rédaction AIDA M. IDRISS

رفی بندارقدا نی میرنزارقدا نی

جاءَتْ إِلينا «فَتْحْ»

كوردة جميلة طالعة من جُرْح كنبع ماء بارد يروي صحاري مِلْح وفجأة ..

ثُرنا على أكفاننا وقُمْنا وفجأةً..

كالسيِّد المسيح بعد موتنا نَهَضْنَا..

(Y)

مهما هُمُ تأخَّروا فإِنَّهمْ يأْتونْ .. في حبَّة الحنطة .. أو في حبَّة الليمونْ (1)

.. وبعدما قُتِلنا ..

وبعدما صلَّوا علينا .. بعدما دُفِنَّا وبعد أَن تكلَّستْ عظامُنا وبعد أَن تخشَّبتْ أَقدامُنا وبعدما اهترأنا ..

وبعد أن جُعْنا.. وأن عطِشنا وبعد أن تُبْنا.. وأن كفرنا..

وبعدما ..

وبعدما ..

من يأسنا يئِسنا..

(٣)

يا «فَتْحُ» يا شاطئنا من بعدما فُقِدنا يا شمس نصف الليل لاحت بعدما ضَجِرنا يا رعْشة الربيع فينا بعدما يبسنا حين قرأنا عنكُم كُلَّ الذي قرأنا .. خمسين قرنا .. بكُم كَبُرْنا .. وارتفعت قاماتُنا وأزهرت حياتُنا

من بعدما نشفنا ..

يا «فَتْحُ».. يا حصاننا الجميلا.. يحملُ في غُرَّته بيسانَ والجليلا.. وغَزَّةً ، والقُدْسَ ، والطيورَ ، والحقولا ويحمل البحارَ ، في نظرته ، ويحملُ السهولا يا ماءنا .. يا ظلَّنا الظليلا .. يا طفلنا الذي انتظرنا وجهه طويلا يا «فَتْحُ» نحنُ مكَّة تنتظر الرسولا ..

يأْتُونَ في الأَشجار والرياح والغصونْ يأْتُونَ في كلامنا ، يأْتُونَ في أُصواتِنا يأتونَ في دموع أُمُّهاتِنا في أعين الغالين من أمواتِنا مهما هُمُ تأخروا فإنهم يأتونْ.. في آبَ.. في نوَّارَ.. في كانونْ يأتونَ مثل الوَمْض في العيونْ من درب رامَ الله .. أَو من جبل الزيتونْ يأتُونَ مثل اكمنِّ والسلوى من السماءُ.. ومن دُمَى الأُطفال ، من أَساور النساءُ ويسكنونَ الليلَ ، والأَحجارَ ، والأَشياءُ من حزننا الجميل ينبتونْ أشجار كبرياء ومن شقوق الصخر يولدون باقة أنساء ليست لهم هويةً .. ليست لهم أسماع لكنُّهمْ يأتونْ.. لكنُّهمْ يأتونْ ..

(0)

يا ربَّنا. نرفضُ أن نكونَ بعد اليوم طيبيّنْ فالطيِّبونَ كلُّهمْ .. أنصافُ ميِّتينْ هُمْ سرقوا بلادنا هُمْ قتلوا أولادنا فاسمحْ لنا ، يا ربَّنا ، نكونُ قاتلينْ فاسمحْ لنا ، يا ربَّنا ، نكونُ قاتلينْ يا ثأرنا. نرفضُ أن نكونَ كالخِرافِ وادِعينْ يا ثأرنا. نرفضُ أن نكونَ كالخِرافِ وادِعينْ

یا زارَنا..

ما طَبْلُنا..

يا قاتَنا..

نرفضُ أَن نظلَّ مسطولينَ دائخينْ.. يا شِعْرَنا كُنْ غاضباً يا نَثْرَنا كُنْ غاضباً يا نَثْرَنا كُنْ غاضباً يا عَقْلَنا كُنْ غاضباً فعصرُنا الذي نعيشُ عصرُ غاضبينْ فعصرُنا الذي نعيشُ عصرُ غاضبينْ

يا حقدَنا. كُنْ حارقاً كي لا نصيرَ كلُّنا قطيعَ لاجئينْ..

نزار قباني

(()

يا «فَتْحُ» مرَّتْ سنةٌ ولم يزل خنجرُ إسرائيلَ في ظهورِنا ولم يزل خنجرُ إسرائيلَ في ظهورِنا ولم نزل نبحثُ في الظلام عن قبورِنا ولم نزل كالأَّمس أَغبياءُ نردِّدُ الخرافة البلهاءُ «الصبرُ مفتاحُ الفَرَجْ» ولم نزل نظنُّ أَن الله في السماءُ ولم نزل نظنُّ أَن الله في السماءُ يعيدنا لدُورِنا.

ولم نزل نظنُّ أن النصرْ وليمةُ تأتي لنا .. ونحنُ في سريرِنا . . ولم نزل نقعدُ من سنينْ على رصيف الأُمم المتَّحدهْ نشحذ من لجانها الحليب والطحينْ والذُلَّ ، والسردينَ ، والملابسَ المستعمَلةُ ولم نزل نمضغُ ساذَجينْ

« الصبرُ مفتاحُ الفَرَجُ » إِنَّ الرصاص وحدَهُ لا الصبر مفتاحُ الفَرَجُ

حكمتَنا المفضَّلهُ

٣