لؤرة على رئز

واغضبوا! ما الذي ظل من الشورات ٠٠٠٠ تشتهى الثورة لحظات غضب من اجمل احلامي القديمه غير آثار وليمه ثم ماذا ؟ ونجوم فوق أكتاف الذين امتهنوا كنت طفلا ... شرح الهزيمـه ١٤ ولدتني طفلة في السوق ما الذي ظل سوى جيش مقالات حبالي قدام جميع الكهنه بحسابات بنوك وتفاسير لتبرير الجريمه ؟! نم جروها الى السجن وما زالت هناك طفلة ممتهنة ما الذي ظــل ما سوى مطربة أن ولولت: « حيفا ودافا » ولهذا حينما اكتب شعرا . . اتمزق عرق البنك دنانير من القدس القديمه ؟! ودم من رحم أمسي ما الذي ظـــل" فوق وجهسي يتدفسق سوى ان نبدا الثورة من اول حرف ما الذي ظــل ما ينجن شعرى باحثا سوى قتل الجريمه ؟! عن وجوه ألخونه - 1 -ان يرح اعصابكم كذب ... اصر آگذب شاعر واعبيء لکم الشعر طبولا ... واکابر نبدأ الثورة في عينين من دون وطن تبدأ الشورة .. فلاحا بلا ارض أنا شمس لا تهاحر! وبوليسا له ارض واذا شئتم . . سأسترجّع بالشعرّ بلادي في ثواني ــ وارضا . . . كل ما فيها انسجن ـ ولتسامحني بلادي! تصنع الشورة لما ٠٠٠ ـ ولتسامحني الشـواني! ولتسامحني القوافي والدفاتر! يقرأ الامى والكاتب والاعمى الحقيقة غير انسي ... يا رفاق فيصير الحرف من دون ثمن ويصير الرأي من دون ثمن ولهنذا يا رفناق: رغم ما في ألكذب من شهد سأبقى العمر .. فلاحا يكابر انا تعمان من التخدير .. اینما یمشی . . تروا میلاد شاعر . تفرح الثورة بالناس من كل خطابات المماليك العرب ولا يفرح بالثورة الا قلب ثائر ومن الرب الذي يسكن في سبع سماوات طباقا وبلادي ثورة في السجن ذلك الرب الذي لم نبق له ٠٠٠ غير تحريم الخنازير وتحليل الطرب لكــن ٠٠٠ كلكم فيها سجين انا تعبان من الرب الذي حو له جدى كلكم فيها مسافر! بياع جنان وحواري صدقوني يا رفاق! والذَّى اصبح فرانا . . لحرقى سوف يقضي العمر في جمع الحطب وطنى ما عاد ارضا وحقولا وبيادر ولهذا يا رفاق وطني اصبح ثورة نورة تجعل حتى اقدم الثوار . . ثائر . اصبح الصبر تعب أغضبوني . راشد حسين أغضبوني