د . احمد فقحو سرور

اليونسكو وتراث القدس الثقافي

الجوانب القانونية للجزاء الله اتخذته منظمه اليونسكو نحو اسرائيل بشأن مدينة القدس



اصدر المؤتمر العام لليونسكو في دورته الثامنة عشرة (اكتوبر ـــ فوهمبر ١٩٧٤) قرادا :

ا سيدين اسرائيل الوقفها المناقض للاهداف التي تتوخاها المنظمة كما وردت في ميثاقها التأسيسي باستمرارها في تقيير معالم مدينة القدس التاريخية وفي اجراء الحفريات التي تشكل خطرا على آثارها، وذلك عقب احتلالها غير الشرعي لهذه المدينة .

٢ ــ يدعو المدير العام الى عدم تقديم اي عون في ميادين التربية والملم والثقافة الى اسرائيل ، وذلك الى ان تحترم بدقة القـرادات التي اصدرها المؤتمر العام والمجلس التنفيذي لحماية التراث الثقافي في مدينة القدس .

ويعتبر هذا القرار هو الاول من نوعه في تاريخ منظمات الامـم المتحدة ، الذي صدر بفرض جزاء على اسرائيل .

ويهمنا في هذا الشأن ابراز الجوانب القانونية لهذا الجزاء ، وذلك عن طريق بيان الالتزامات التي خالفتها اسرائيل ، ونطاق هذه المخالفة ، والاساس القانوني لهذا الجزاء ، والنتائج القانونية المترتبة عليه .

الاالتزامات التي خالفتها اسرائيل:

تلتزم اسرائيل باحترام الملكية الثقافية في مدينة القدس الحتلة بثلاثة التزامات . الاول تعاقدي بحت مصدره اتفاقية لاهاي لحماية الملكية الثقافية في حالة النزاع المسلح الصادرة عام ١٩٥٤ ، والثاني ادبي بحت مصدره توصية اصدرها المؤتمر العام الخامس عشر لليونسكو، والثالث قانوني دولي مصدره قرارات منظمات الامم المتحدة .

(أولا) الالتزام التعاقدي: تلتزم اسرائيل بمقتضى انضمامها لاتفاقية حماية اللكية الثقافية في حالة النزاع المسلح الصادرة في لاهاي عام ١٩٥٤ باحترام ما تصت عليه المادة الرابعة من هذه الاتفاقية. وتنص الفقرة الثالثة من هذه آلادة على التزام الاعضاء المتعاقدين بتجريم ومنع كل عمل من اعمال السرقة أو النهب أو الاستيلاء أو التخريب الموجه ضد الملكية الثقافية . كما تنص المادة الخامسة من هذه الاتفاقية على التزام الدولة المتعاقدة التي تحتل كل أو بعض اقليم دولة أخسرى ، بتقديم العون بقدر الامكان الى السلطات المختصة الوطنية للدولة المحتلة



اراضيها لحماية وصون ملكيتها الثقافية .

(ثانيا) الالتزام الادبي: اوصى الؤتمر المام لليونسكو في دورته التاسعة (١٩٥٦) بانه في حالة النزاع المسلح تلتزم الدول الاعضاء التي تحتل اراضي دولة اخرى بالامتناع عن مباشرة اي عمل من اعمال الحفر الاثرية في الارض الحنلة . وجاء المؤتمر العام لليونسكو في دورته الخامسة عشرة (١٩٦٨) فاوصى الدول الاعضاء باحترام نصوص التوصية التي سبق ان اقرها في دورته التاسعة (القرار رقم ١٣٤٢).

(ثالثا) الالتزام القانوني الدولي: حرصت منظمة الامم المتحدة منذ ١٩٦٧ على مطالبة اسرائيل باحترام اللكية الثقافية في مدينة القدس. وقد تضمنت هذه المطالبة المتكررة فرض التزام قانوني دولي تجاه المنظمة الدولية.

وتتمثل مصادر هذا الالتزام فيما يلى:

ا ـ قرارات الجمعية العامة للامم المتحدة : نص القراران رقسم ٢٥٥٣ و ٢٠٥١ الصادران في ٤ و ١٤ يوليه ١٩٦٧ على توجيه نسداء الى اسرائيل لالفاء جميع التدابير التي اتخذتها والامتناع عن مساشرة اي فعل يغير وضع مدينة القسدس . وعادت الجمعية العامة للامسم المتحدة في قرارها رقم ٣٠٩٢ (ب) الصادر في ١٤ ديسمبر ١٩٧٣ ، فعبرت عن قلقها العميق لمخالفة اسرائيل الاتفاقيات والقواعد الدوليسة وخاصة فيما يتعلق بنهب الملكية الاثرية والثقافية في الاراضي المحتلة .

٢ ـ قرارات مجلس الامن عني مجلس الامن منذ عام ١٩٦٩ بغرض التزامات على اسرائيل لعدم احداث اي تغيير في طابع مدينة القدس. فاصدر القرار رقم ٢٦٧ في ٣ يوليه ١٩٦٩ منتقدا باقوى العبارات جميع التدابير التي أتخذت لتغيير وضع مدينة القدس ، مؤكدا ان جميع التدابير التشريعية والادارية والاعمال التي اتخذتها اسرائيل لتغيير وضع القدس تعتبر غير صحيحة ولا يمكنها ان تغير معن وضع هذه المدينة . وقد وجه هذا القرار مرة اخرى نداء عاجلا الى اسرائيل لالفاء جميع التدابير التي اتخذتها لتغيير وضع مدينة القدس . وفي مدينة القدس . وفي مدينة من عام ١٩٧١ اصدر مجلس الامن القرار رقم ٢٩٨ اللي يشجب فشل اسرائيل في احترام القرارات التي اتخذتها الامم المتحدة

فيما يتعلق بالتدابير والاعمال التي فامت بها لتفيير وضع مديشة القدس . واكد القرار ما سبق ان عبر عنه في قراره السابق رقم ٢٦٧ لسنة ١٩٦٩ بشأن أبطال جميع التدابير التي اتخذتها اسرائيل لتفيير وضع المدينة ، ومطالبتها بالفاء هذه التدابير .

٣ ـ قرارات الؤتمر العام لليونسكو: بحث المؤتمر العام لليونسكو
 في دورته الخامسة عشرة (١٩٦٨) هذه المسألة للمرة الاولى ، واتخذ قرارا بدعوة اسرائيل على وجه السرعة فلالتزام بالقرار الذي اتخذته الامم المتحدة في هذا الشأن ، ومطالبا اياها :

(i) ان تحترم بكل دقة جميع المواقع والمباني الثقافية الاخرى ، وخاصة في مدينة القدس القديمة .

(ب) أن تمتشع عن جميع الحفريات الاثرية ، وعن نقل المكيسات والتغيير في طابعها او خصائصها الثقافية والتاريخية (القرار ٣٣٤٣)، ومنذ ذلك الوقت بدا المجلس التنفيذي لليونسكو في بحث هذا الموضوع عدة مرات ، فاكد الالتزامات القانونية العولية التي وردت في القرارات السابقة التي صدرت من الجمعية العامة للامم المتحدة ومجلس الامن والمؤتمر العام لليونسكو أن يسؤكد وجود اليونسكو في مدينة القدس لضمان التنفيذ الفعال للقرارات التي وجود اليونسكو والمجلس التنفيذي في هذا الشان .

وظل الموضوع معلقا دون تنفيد حتى عاود المؤتمر العام لليونسكو في دورته السابعة عشرة (١٩٧٢) بحث انتهاكات اسرائيل للتراث الثقافي في مدينة القدس . وفرض المؤتمر مرة اخرى التزامات قنونية دولية على اسرائيل (القراد رقم ٣٤٢٢) وتتمثل هذه الالتزامات فيما للسر :

- (أ) اتخاذ التدابير اللازمة للحرص البالغ على صون جميع الوافع والمباني والاثار وغيرها من الممتلكات الثقافية ، ولا سيما للك الوجودة في مدينة القدس القديمة .
 - (ب) الامتناع عن اي تغيير لمالم مدينة القدس.
- (ج) الامتناع عن اية اعمال للتنقيب عن الاثار ، وعن نقل المتلكات الثقافية وعن اي تغيير في معالمها او طابعها الثقافي والتاريخي، وخاصة فيما يتعلق بالمواقع الدينية المسيحية والاسلامية .
- (د) التقيد بدقة باحكام الاتفاقية الخاصة بحماية المتلكات انتقاعية في حالة قيام نزاع مسلح (الاهاي ، ١٩٥٤) وبالقرارات الذكورة اعلاه.

٤ - قرارات المجلس التنفيذي لليونسكو : تابع المجلس التنفيذي لليونسكو مدى احترام اسرائيل للالتزامات القانونية الدولية الفروضة عليها بشأن مدينة القدس . فيدا يطالب اسرائيل منذ دورته الشانية والثمانين (ابريل ١٩٦٩) باحترام هذه الالتزامات (القرار رقسم ٢٤٢)، مؤكدا من جديد مضمونها (القرار رقسم ٣١) فسسي السدورة الثالثة والثمانين والقرار رقم 31} في الدورة الثامنة والثمانين) . وفي الدورة الثامنة والثمانين للمجلس التنفيذي ، وبقصد تاكيد تنفيذ قراراته وقرارات المؤتمر العام تنفيذا فعالا ، دعا المجلس المدير المسام الى ضمان وجود اليونسكو في مدينة القدس . ولكن اسرائيل رفضت دفضا قاطعا السماح للمنظمة بان تكفل احترام قراراتها وتنفيذها . وفي الدورة التاسعة والثمانين للمجلس التنفيذي ، اعرب المجلس عن « استنكاره الشديد لموقف اسرائيل السلبي » ، وجدد بالحاح النداء الذي وجهه لاسرائيل للعمل على اتخاذ التدابير اللازمة للمحافظة على جميع المواقع التاريخية محافظة وثيقة (القرار رقم ١١٤) . وفــي دورته التسمين ، لاحظ المجلس التنفيذي ان موقف اسرائيل لا يشكل استجابة مرضية لقراراته السابقة (القرار رقم ٣١).

وعقب صدور قرار المؤتمر العام لليونسكو في تورته السابعة عشرة (رقم ٣٤٢٢) اوفد المدير العام لليونسكو ممثله في مدينة القدس لوضع تقرير عن مدى احترام اسرائيل للالتزامات القانونيية الدولية المفروضة عليه . وبحث المجلس التنفيذي لليونسكو في دورته الرابعة والتسمين هذا التقرير ، ثم أصدر قرارا يتضمن اقتناعه من بعض جوانب التقرير المذكور بان ((اسرائيل ماضية في عدم احترام القرارات الصادرة في هذا الصدد ، وان موقفها هذا يمنع المنظمة من اداء الرسالة التي اناطها بها ميثاقها التأسيسي » (القرار رقم ١٤٤)، ثم قرد المجلس ادانة استمرار اسرائيل في انتهاك القرارات سالفة الذكر التي اصدرها المؤتمر العام والمجلس التنفيذي ، وعرض الامر على المؤتمر العام في دورته الثامنة عشرة للنظر في القرارات الواجب اتخاذها بشأن التدابير الاخرى الناسبة والداخلة في اختصاصه .

نطاق مخالفة اسرائيل:

خالفت اسرائيل جميع الالتزامات المفروضة عليها بشان مدينة القدس ، بجميع مصادرها التعاقدية ، والادبية ، والقانونية الدولية .

وقد نبتت هذه المخالفة بقرارات الامم المتحدة ذائها .

فقد قررت الجمعية العامة للامم المتحدة شجب اخفاق اسرائيسل في تنفيذ قرارها في شأن مدينة القدس (القرار رقم ٢٢٥٤ في ١٤ يوليه ١٩٦٧) ، والتعبير عن قلقها العميق لهذه المخالفة (القرار رقم ٣٠٩٢) .

كما قرد مجلس الامن شجب اخفاق اسرائيل في احترام هـده القرادات (القراد رقم ۲۹۸ في ۲۵ سبتمبر ۱۹۷۱) .

وقد استخدمت منظمة اليونسكو كافة الوسائل المكنة لحمسل اسرائيل على تنفيذ التزاماتها بشأن القدس . فتدرجت من توجيب النداء الى اسرائيل (قرار المؤتمر العام الخامس عشر رقم ٣٣٤٣) ، الى مطالبتها بذلك (قرار ألجلس التنفيذي في دورته الثانية والثمانين رقم ٢١٤) ، الى التعبير عن قلقها العميق نحسو انتهاكات اسرائيسل لهذه القرارات (قرار المجلس التنفيذي في دورته الثالثة والثمانين رقم (٤٣١) ، إلى توجيه النداء العاجل الى اسرائيل لاحترام هـده القرارات ، مع دعوة المدير العام الى كفالة وجود اليونسكو لضمان السُّفْيةُ الشَّمَالُ تَهَدُّهُ انظرارات (مَرار المَجلس التنفيدي في دورته الثامنة والثمانين رقم ٢١١) ، الى استنكار استمسرار اسرائيسل للحفريات الاثرية في مدينة القدس ، وتنبيه اسرائيل ضمنا الى ما سيتخذه من تدابير لازمة على ضوء تقرير المدير العام للمجلس التنفيذي في دورته التسمين (القرار رقم ١١٤))، ثم شجب استمرار اسرائيسل فسي اعمال التنقيب عن الاثار التي تجريها في مدينة القدس وتوجيه النداء الماجل اليها لاحترام قرارات اليونسكو في هذا الشأن وتنبيهها ضمنا الى ما يحتمل أن يتخذه المجلس التنفيذي من تدابير عند الافتضاء اذا تمادت في رفضها لهذه القرارات (قرار المؤتمر العام السابع عشر رقم ٣٤٢٢) ، واخيرا قرر المجلس التنفيذي فــى دورتـه الرابعـة والتسمين ادانة استمرار اسرائيل في انتهاك القرارات سالفة المدكر التي اصدرها المؤتمر العام والمجلس التنفيذي (القرار رقم ١١٤) .

وواضع من كل هذه القرارات ان اسرائيل قد خالفت جميع التزاماتها الدولية بشأن مدينة القدس . وقد انتهى المؤتمر السام والمجلس التنفيذي لليونسكو الى ان هذه المخالفة تمنع المنظمة مسن اداء الرسالة التي يعهد بها اليها ميثاقها التاسيسي (القرار دقم ٣٢٢٢ للمؤتمر العام في دورته السابعة عشرة ، والقرار رقم ١١٤ للمجلس التنفيذي في دورته الرابعة والتسعين ، والقرار الاخير اللاي

اصدره المؤتمر العام في دورته الثامنة عشرة) .

واذا رجمنا الى المادة الاولى مسن الميثاق الناسيسي لمنظمة اليونسكو ، نجد آن المادة الاولى من هذا الميثاق قد حددت اهداف المنظمة ومهامها ، ومن بينها السهر على صون وحماية التراث المالي ... من الآثار التي لها اهميتها التاريخية والعلمية .

وقد انتهى الموسر العام لليونسكو ومجلسه التنفيذي على النحو الذي اوضحناه إلى أن مخاففة اسرائيل للقرارات المتعلقة بالقدس تحول بدون أداء المنظمة للرسالة ألتي يعهد بها اليها ميثاقها التأسيسي . فالمخالفة التي أرتكبتهما أسرائيل هي مخاففة دستورية للميشاق التأسيسي للمنظمة ، ترتبط بالاهداف التي أنشئت من أجلها . لهذا كان طبيعيا أن يتطور الامر إلى حد توقيع المؤسر العام فسي دورته الثامنة عشرة جزاء على أسرائيل بسبب هذه المخالفة .

الاساس القانوني للجزاء الذي الخذه الأوتمر العام لليونسكو ضد المرائيل:

بناء على مخالفة اسرائيل لالتزامها القانوني الدولي بشأن حمايسة التراث الثقافي في مدينة القدس ، قرد المؤتمر العام لليونسكو فسي دورته الثامنة عشرة فرض جزاء دولي على اسرائيل هو عدم تقديم اي عون اليها في ميادين التربية والعلم والثقافة ، وذلك الى ان تحترم بدفة القرارات الصادرة في هذا الشأن .

فما هو الاساس القانوني لهذا الجزاء ؟

ان الجزاء الدولي هو تدبير قسري يهدف الى تأكيد تطبيق القاعدة القانونية الدولية التي خولفت . ويدق الامر في تطبيق هذا الجزاء داخل مجتمع المنظمات الدولية ، نظرا الى انه يوقع على دول مستقلة صاحبة سيادة .

ومن المقرد ان سلطة الجزاء تملكها كل منظمة دولية بطريقة ضمنية. فالقواعد التي تؤكد وجود المنظمة وتنظم سير أعمالها ، يتعين احترامها بواسطة اعضائها . وتملك المنظمة فرض جزاء عن كل عمل ضاد بحياة المنظمة وبحسن اداء وظائفها والمصالح التي قامت المنظمة من اجل جمايتها .

(انظسر :

Ruzie, Organisations internationales, Paris, A. Colin, 1971, P. 6

وقد قامت النظمات التولية بارادة اعضائها . وكل عضو قبسل دخول المنظمة الدولية يلتزم باحترام مبادئها وقراراتها ويرتضي بالخضوع لاى وجه من اوجه الالزام القانوني لاحترام هذه المبادىء والقرارات .

ولا صعوبة آذا نص الميثاق التاسيسي للمنظمة الدولية على السماح بتوقيع جزاءات على الدول الاعضاء عند مخالفتها لاهـداف المنظمة او قراراتها . ويدق الامر اذا لم يرد في الميثاق التاسيسي للمنظمة نص صريح على الجزاءات التي يمكن توقيمها على العلول الاعضاء .

وهي هذا الشان ربطت محكمة العنل الدوليسة بين اختصاص المنظمات الدولية وبين الاهداف والوظائف الواردة في ميثاقها . ووصل الامر الى حد اعطاء هذه المنظمات الاختصاصات اللازمة لتحقيق هسذه الاهداف ـ ولو لم ينص عليها ـ وذلك على اساس ان الدول الاعضاء قد المفقت ضمنا على مباشرة المنظمة للاختصاصات والسلطات الضرورية

لاداء هذه الوظائف والاهداف . وقد تجلى هذا المنى واضحا في الرأي الاستشاري الخاص بتعويض الاضرار التي اصابت موظفا في خدمة الامم المتحدة بناريخ 11 ابريل 1949 ، والذي افتت به محكمة العدل الدولية باجماع الاراء . فقد جاء في هذا الرأي « انسه يلزم الاعتراف بان اعضاء المنظمة الدولية حينما يحددون وظائفها بما يترتب على ذلك من حقوق وواجبات ، يمنحون المنظمة في تفس الوقت الاختصاص اللازم لاداء وظائفها ، وان حقوق وواجبات المنظمة ترتبط الى حد كبير بالاهداف والوظائف الملنة في الميثاق المؤسس لها والتطورات التي لحقتها في العمل .

« Slon le droit international , L'Organisation doit être considérée comme possédant ces pouvoirs qui , s'ils ne sont pas expressément énoncés dans la charte , sont par une conséquence nécessaire , conférés à L'organisation en tant qu'essentiels à L'exercice des fonctions de celle-ci . (C . I . J . , Rep . 182)

وتمشيا مع منطق هذه الفتوى نشأ عرف دولي في النظمات الدولية المتخصصة ، يخول لها الحق في توقيع جزاءات دولية على بعض الدول الاعضاء دون نعن صريح في الدستور ، آذا ما انتهجت الدولة سياسة لا تتفق مع اهداف المنظمة الدولية .

ومن امثلة ذلك:

 ١ ـ قررت منظمة الاغذية والزراعة في عام ١٩٦٣ استبعاد جنوب افريقيا من حضور الاجتماعات الاقليمية للمنظمة بسبب سياستها المنصرية .

ب ـ قررت الجمعية المامة لمنظمة المسحة المالمية في عام ١٩٦٤ وفف حق جنوب افريقيا في التصويت بسبب سياستها المنصرية . وفي عام ١٩٦٥ عدلت المنظمة دستورها بما يسمح لها صراحة بتوقيع مثل مذا الجزاد .

ج ـ قرر مؤتمر اتحاد البريد المالي مرتين الاولى في فيينا عام ١٩٦٤ ، والثانية في طوكيو عام ١٩٦٩ طرد وفد جنوب افريقيسا مسن المؤتمر ، بسبب السياسة العنصرية التي تنهجها هذه الدولة .

د _ قرر مؤتمر الاتحاد الدولي للمواصلات في عام ١٩٦٥ استبعاد جنوب افريقيا من المؤتمرات الاقليمية الافريقية التي تدعو اليها المنظمة، بسبب سياستها العنصرية .

وبالنسبة الى منظمة اليونشكو فان ميثاقها التاسيسي قد خلا من نص صريح يخولها سلطة توقيع جزاءات على الدول الاعضاء الا فسي حالتين:

(۱) التوقف عن ممارسة الدول الاعضاء للحقوق والامتسازات المترتبة على عضويتها في المنظمة ، اذا توقفت هذه الدول الاعضاء عن ممارسة الحقوق والامتيازات المترتبة على عضويتها في هيئة الامم المتحدة ، وذلك بناء على طلب هذه الهيئة .

(۲) فصل الدولة العضو - بحكم الواقع - من عضوية النظمة
 اذا فصلت من هيئة الامم المتحدة (الفقرة الرابعة من المادة الثانية) .

وبالاضافة الى هاتين الحالتين فقد نصت المادة ٧٩ مـن النظام الداخلي للمؤتمر المام على حرمان الدولة من حق التصويت في المؤتمر المام او في اية لجنة او هيئة تابعة له ، اذا كان مجموع البالغ المستحقة

عليها كاشتراكات يزيد على الغيمة الكلية للنعيب المالي الواقسع على عبئها عن السنة القائمة والسنة السابقة لها مباشرة ، ألا اذا تبين للمؤتمر العام ان عدم دفعها لهذه المبالغ يرجع الى ظروف خارجه عن ارادة الدولة العضو .

هـذا عن الاختصاص الصريم لمنظمة اليونسكو ، فهاذا عسن إختصاصها الضمني ?

حقا لقد مارست منظهه اليونسكو من خلال مؤتهرها العام سلطة توفيع جزاءات على حكومات البرنعال وجنوب افريقيا وروديسيا بسبب سياستها الاستعمارية والعنصرية . (القرار رفم ۱۱ في المدورة الرابعة عشرة ، والقرار رفم عشرة ، والعسرار رفسم ۸ في المدورة السادسة عشرة ، والقرار رقم ۱۰،۱ في المدورة السابعة عشرة) ، وان هذه القرارات صدرت استجابه لما سبق أن شررنسه الجمعية العامة للامم المتحدة في هذا الشآن (القراران رقم ۲۱،۵ في المدورة الثانية والمسرين (۱۹۹۵) ، ورقم ۲۳۱۱ في المدورة الثانية والمسرين (۱۹۹۷) ،

على ان منظمة اليونسكو مارست اختصاصها الضمني في توقيع البجزاء الدولي مرتين: (الاولى) قرر المجلس التنفيذي لليونسكو في دورته السبعين (القرار رقم ١٤) عام ١٩٦٥ عدم دعوة حكومة البرتفال الى الاجتماعات التي سبق ان قررتها منظمة اليونسكو . وامام المؤتمر العام لليونسكو في دورته الرابعة عشرة ، طلبت حكومة البرتفال استطلاع دأي محكمة العدل الدولية حول حق آلؤتمر العام غي اتخاذ هذا الاجراء . ولكن المؤتمر العام رفض هذا الطلب مقررا أنه صاحب السيادة في تفسير نصوص الميثاق التاسيسي ، واقر انجزاء المذي سبق ان اتخذه المجلس التنفيذي في دورته السبعين (القرار دغم ٢٠).

عشرة من تلقاء نفسه قرارا بدعوة الدول الاعضاء الى ايقاف كل تعاون مع البرتفال في مجالات التربية والعلم والثقافة > وذلك بسبب رفض البرتفال استفبال لجنة من اليونسكو لتحقيق احوال التربية فسي الاراضى الافريقية المستعمرة .

وعلى اساس هذا الاختصاص الضمني للمؤتمر العام لليونسكو ، ووقا نمرف الدولي فرض المؤتمر العام لليونسكو في دورته الشامئة عشرة عقابا دونيا على اسرائيل بسبب عنم احترامها للفرادات الصادرة بشان حماية التراث الثقافي في القدس ، بصورة تحول دون اداء المنظمة الدولية للرسالة المنصوص عليها في ميثافها التاسيسي .

المستانج الفانونية المترتبة على هذا الجزاء:

يترتب على الجزاء آلذي اوقعه المؤتمر العام لليونسكو في دوره الثامنة عشرة ضد اسرائيل بشأن مدينة القدس عدة نتائج تتمثل فيما يني:
(1) تأكيد عدم شرعية الاحتلال الاسرائيلي لمدينة القدس وابطال جميع الاجرادات المنرتبة عليه .

(7) تأكيد خرق اسرائيل للمواثيق الدولية والالتزامات القانونية المترتبة على ذلك .

(٣) بدء المجتمع الدولي في الخاذ سياسة اكثر ايجابيسة نعو اسرائيل بسبب اصرارها على مخالفة مبادىء القانون الدولي . ولا شك ان منظمة اليونسكو قد قدمت شلا لما يجب ان تقوم به سائر منظمات الامم المتحدة ضد اسرائيل بسبب اصرارها على مخالفة هذه المبادىء . الدائلة واحمد فتحى سرور

الاستاذ بكلية الحقوق بجامعة القاهرة والمندوب الدائم للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم لدى اليونسكو

من يُور دَرويشن مطاولة و عملا

في مجموعته الجديدة

وينتشر البحر البحر السماء ومدخل جرحي واذهب في افق ينحني فوقنا ويصلي لنا او يكسرنا هذه الارض تشبهنا حين ناتي اليها وتشبهنا حين نذهب عنها .



• آه ! ما اصغر الارض

ما اكبر **الجرح!**

10 3

ما اكبر الادض

ما اصغر الجرح!

صدر حديثا