## مؤيد البحش

## البدوي القادم

لا اشرب شيئا قالت من يملك وطنها لا يملك الا ان يحزن او يتكاثر بين الخطوة والصرخة مليون شهيد فتفتَّح لحمى اشبالا ... او .. لا أدرى ٠٠٠ كان الماء الدافق يخرج من بين اصابعها ويدي والفرباء يفنون مواويلا متخمة بالجوع . . وطعم الجسد المتواطىء . . ولم اخلع نعلي . . ولا ناداني احد يوم البيعــة طالقة قلمي جئت كان بلأل الحبشي يؤذن شعرا والاعراب تبايعهم . . وتبيع . . دخلت . . وما بابعت القتله ولاردت بيوت المعتزلة ولم انتظر سوی بدوي "يتسكع **في**" لماذا يا وطني لا ينهض هذا ألبدوي لماذا يا وطتني ٠٠ في وطني الف آمرأة ترغبني من اجل رغيف في وطنى الف سؤال تحت السيف وأنَّا لا امُّلك الا ان احزن . . او كانت تنتظر قدومي من كل منافي الارض لأنسبج من لحم اصابعها ويدي .. خبراً . . او سيفا اسطوريا للرفض وكان سؤال انثى أو ذكر . . لا ادرى يتسكع في شفتي فلماذا لا ينهض هذا البدوي

\*\*\*

في عز القهر الصحراوي اتيت

وكان يبدو الرحل لا ينتظرون قدومي

في عز القهر الصحراوي فلماذا لا ينهض هذا البدوي ؟

## \*\*\*

محمولا تحت الاقدام اتيت الا امراة تكرهني . . او ترغبني او بدو لا ينتظرون قدومي مقتولا حتى العظم . . التيت . . . التيت . . . . التيت الفق الاخضر يكسوني لون دمشق والشفق الاخضر يكسوني لون دمشق واصلت السفرا وحين وصلت . . لم الق خصاب . . كانت سيناء تفادر اقدام الجند تواصل غربتها بعد الزحف وصلت والبدو الرحل لا ينتظرون قدوم الجند ويعدون العدة للفيزو . . . .

فكبرت كان البدوي الرابض في عمق ينهض قمرا صحراويا . . يكبر في"

دخلت مضاربهم بعد القتل الاول الاحت امى في زي الوطن الاجمل