## سعير سرة (نمثري)"

## وليدسليان

## سعيد الأول:

يا سعيد . الفرح لحظة والموت لحظة ، وهما متساويان لديك . . يا سعيد ! لقد قلت كلمتك أخيراً . . بعد أن حاولت وحاولت ، وربما نجحت . لقد قلتها بعد أن حاولت أن تكونها ، لم تحتمل ، لم تحتمل ، لقد نبطقتها أخيراً بوجه ابن الخطاب وبوجه نفسك وبوجه الصحراء والظلام والفقر والجبال السوداء: «لستُ نبياً » . يا سعيد ! كم كانت آلامك كثيرة وكم كنت سعيداً بآلامك وأفراحك السابقة واللاحقة ، يا سعيد . . من يصدق وها أنت تعود مرة أخرى بعد رحلتك المضنية ، أي رحلة هذه وأي مشقاء هذا وأنت قانع بهذه الآلام وأنت جداً بها فرح . . . يا سعيد أنت حاكم هذه الولاية وأفقر فقرائها . . أي رحلة هذه من بلاد الشام إلى قلب الصحراء تأتي راكباً قدميك يا سعيد ، لماذا لم تسأل أهل ولايتك راحلة تركب عليها ؟! ولماذا لم يسألوك ؟! قلت : لا أنا سألتهم عن ذلك ولا هم سألوني وها أنا قد جئت . قلت با ابن الخطاب : لا طعام ولا ثياب في الدار منذ أيام ، تطلع ابن الخطاب في وجهك القاسي من التعب وأمر لك بما منذ أيام ، تطلع ابن الخطاب في وجهك القاسي من التعب وأمر لك بما يكفيك ، وسافرت مرة أخرى ولكن على راحلة هذه المرة يا سعيد ، يكفيك ، وسافرت مرة أخرى ولكن على راحلة هذه المرة يا سعيد ، وتساوى لديك الفرح واللافرح .

بعد زمن ، أرسل وراءك ابن الخطاب أحد رجاله ومعه مئة درهم ومكث لديك ثلاثة أيام ، أفقرك وأجاعك حتى الموت ، قلت له في اليوم الثالث : أيها الضيف! لقد أجعتنا ، ففي اليوم الأول أطعمناك وأكلنا مرة واحدة ، وفي اليوم الثاني أطعمناك ولم يبق شيء نأكله ، وفي اليوم الثالث لم نجد شيئاً نطعمك ولا نحن نطعم أنفسنا ، فمعذرة وألف معذرة . . . ولم تكن الدموع تجول في عينيه ولا كان صوته منكسراً .

قال الرجل : (صدق الحال وها هي مئة درهم لك بأمر الخطاب والسلام ) .

نبتت زهور برية ملونة في عيني زوجة سعيد وقالت: ها قد جاء الفرح والفرج ، وماذا تريد يا سعيد أن تفعل ؟ قال سعيد مقاطعاً : أريدها في تجارة تربح ربحاً وفيراً . . وضع سعيد أكثر الدراهم في صرر قماشية صغيرة وأرسلها إلى بعض فقراء الولاية . . . (وعدت كها كنت يا سعيد) .

وبعد زمن قفلت راجعاً يا سعيد إلى الصحراء وقلت لابن الخطاب : لا أريد الولاية . . ولا أريد الحكم . . ولا أريد أي شيء . . أريد أن أكون إنساناً . . . لست نبياً والسلام والسلام .

## سعيد الثاني

وكان سعيد الثاني يقرأ كل ما ورد ذكره سابقاً في كتاب أوراقه صفراء ، ففرح ثم تحسر وقال : لا بدّ هذا ( السعيد ) هو الذي يجب أن أكونه ، الفرق بيني وبينه هو حاكم ولاية ، أما أنا فرئيس قسم لاحدى الدوائر في هذه المدينة ، وساواهما سعيد الثاني في رأسه وقنع بذلك ، وقال : لنبدأ فبدأ .

اقترب سعيد من موظفيه وجال في رؤ وسهم يسألهم عن أحوالهم ومشاكلهم وأزماتهم فتذمر أكثرهم فوعدهم أن يعمل على تحسين أحوالهم . حاول سعيد مع المدير العام للدائرة عدة مرات ففشلت المحاولات ، فقال سعيد لنفسه ( وماذا سوف تفعل يا سعيد )؟! .

ذهب سعيد وسحب أمواله التي كان يتفاخر بها من البنك ووزعها على موظفيه في الدائرة ففرح الجميع حتى غاب القمر ، فلما غاب القمر حل الظلام والفقر معاً . وبعد غياب القمر أكَّد عدد كبير من الموظفين أن القمر ( الفرح ) غائب فعلاً فأكد سعيد انه ( سعيد الثاني الأول ) فباع سيارته ووزع ثمنها على موظفيه ففرحوا حتى غاب القمر مرة أخرى . وبعد غياب ثالث للقمر فكر سعيد وقرر بيع بيته ، ووزع سعيد ثمن البيت على موظفيه . وبعد غياب رابع عاد للموظفين شيطان الفقر الذي يصاحبهم رغماً عنهم .

تيبست زهور زاهية كانت فتشرة على جنبات وجه شفيقة زوجة سعيد الثاني وقالت له: ما لهذا القمر في هذه الأيام قلّم ينير فوقنا وحولنا أهل أنت مجنون يا سعيد ؟ أين أموالك ؟!.

كان سعيد فرحاً جداً بهذا الكلام . . . مجنون مجنون (قال في رأسه) المهم أنا هو سعيد الذي كان . وبعد أن استدان سعيد من معارفه ليعطي موظفيه لم يجد حلًا لهذا القمر الغائب ولهذا الفقر الحاضر ، دائماً يهرب القمر مسرعاً قبل أن يصبح بدراً .

« كلنا في الهوا سوا » قالها أحد موظفي الدائرة عندما تذمّر سعيد الثاني أمام الموظفين عن القمر الغائب .

كان الهدوء يخرج من قلب سعيد زويداً رويداً ، بينها كان الغضب يحتل زوايا عقله بسرعة ، عندها قرّر سعيد الثاني أن يعمل شيئاً ما غير عادي ليصبح سعيد الثالث .

عمسان