

هذا العدد الخاص

الشعر العربي عند نهايات القرن العشرين

تخصّص «الآداب» هذا العدد المزدوج (ويكاد يكون مثلثاً...) لمعظم الأبحاث التي قُدّمت في مهرجان المرشد لعام ١٩٨٨ الذي أقيم في آخر تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي. إنه من الأعداد التوثيقية التي تحرص المجلة على توفيرها للباحثين والنقاد إسهاماً منها في التأريخ الأدبي لتطور أدبنا العربي المعاصر.

هذا وستعود «الآداب» إلى الصدور شهرياً في سنتها السابعة والثلاثين، ابتداءً من آخر كانون الثاني (يناير) ١٩٨٩، آملة من أصدقائها، من الأدباء والقراء، أن يواصلوا دعمها لتمضي في مسيرتها في خدمة الثقافة العربية الحديثة.

«التحرير»