

# حجارتنا بوبيلونا

إدوار الخراط

رواية



دار الآداب

طرقت الخيالات بابي، لم أفتح لها، بل ماج بي الشوق، واضطرب.  
أعرف أنه سوف يُضنني ويُضنني خيالك الذي يطرقني بالليل والنهار،  
يُشجيني ويؤسني، فماذا أفعل؟ أتحمله، على الكلال. بل أستدعيه. لا،  
لست أستعذب الوجيعة ولا أطيق اقتراب الألم مني، فكيف إذ يُطبق، ولا  
يمضي؟

«طال بي الحبس» صريع الغواني أم صريع الأشواق المحلقة.

ماذا أستطيع أن أعطيك؟

كيف أستطيع أن أمد لك يد الحب، في وحشتك، وربما دهشتك؟

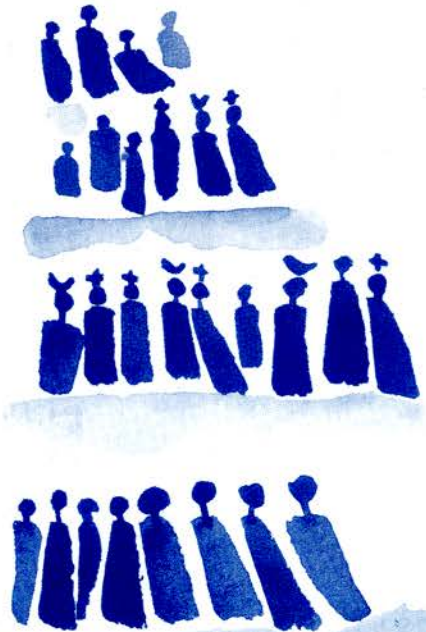
# أمواج الليالي

إدوار الخراط

هل نسيت أحلام الليلة الغائبة؟ عارفاً أن كل ليلة فاتت تمضي بي  
نحو موعد عقيم.

هل صرعتني غوائل سورتي ومحمياً أشواقي المستميتة...؟  
هل صدر الحكيم؟

بأن يجتذب البحر خطاي، دون جَوْل.  
حافز مغو لا مقاومة لغوايته.



دار الآداب