

- ٢- المثقفون وسوق الأفكار ٨
٨- السميّ (قصيدة) ٨
١٢- إصدارات جديدة ١٢
١٧- نورمو في يقطة الفرزال ١٧
٢٤- غرفة لذاك الشيء، (قصيدة) ٢٤
٢٦- شجار الكلام (قصيدة) ٢٦
٢٩- تراثي مفقودة من معزوفة الخوف (قصة) ٢٩
٣١- برامع الحب (قصة) ٣١
٣٢- حلم (قصة) ٣٢
٣٢- يوسف (قصة) ٣٢
٣٤- الإسطبل (قصة) ٣٤
٣٧- حق الاختلاف ٥ - الحادثة من البدعة إلى الإبداع ٣٧
٤١- السرطان (قصيدة) ٤١
٤٤- منذ أول هذا التييم (قصيدة) ٤٤
٤٨- ملف: حق الاختلاف ٦ - بريتنباخ يواجه نلسون مانديلا ٤٨
٦٢- سمك غارق في الارخبيل (قصيدة) ٦٢
٦٥- قصيدة «الكنونة الجديدة» في راهن حركة الشعر العراقي (١) ٦٥
٧١- لغة الرمان (قصيدة) ٧١
٧٤- تمثال عترة (قصيدة) ٧٤
٧٥- ملامح البيئة الساحلية في القصة المصرية القصيرة - إبراهيم عبد المجيد نموذجاً ٧٥
٨٠- لنحظى بأم شفيقة (قصيدة) ٨٠
٨١- كتابة على الرمال (نص) ٨١
٨٢- مناقشات: جماعة المسرح والتراث العربية ٨٢
- ف بصل دراج محمد الخالدي شوقي بنزيع لطفيه الديلمي عدنان حافظ جابر مخلص وناس محمود حسن عزف محمود سعيد ثانر زكي الزعنوز محمد اليحياني فوزية علوي محمد علاء الدين عبد المولى مي الصاياغ صالح الرجال إبراهيم الزبيدي ياسين طه حافظ خالد زغرت محمد فهمي سند محمد منصور نضال بلل