

ملف ١: تفجيرات نيويورك وواشنطن: هل عاد الدجاج إلى قفئه؟	٢
إعداد وترجمة سماح إدريس	
هوامش على دفتر الانفجارات الأخيرة..... نورمان فنكستين	٤
نهاية «نهاية التاريخ»..... جان بريكمون	٦
حوار مع نوم تشومسكي..... أجراه: دايفيد برسيمان	١١
إرهابهم وإرهابنا..... إقبال أحمد	
ملف ٢: الفرنكفونيّة	
إعداد كيرستن شايد وسماح إدريس	
تقديم..... الأراب	١٧
اللاأميريكيّة الفرنسيّة وماكدونالدز..... دايفيد ألويد - ترجمة سماح إدريس	١٨
حوار مع راوول مارك جنار حول الفرنكفونيّة..... أجراه: ك. ش.، ق.ع.، س. إ.	٢٣
ضدّ الفرنكفونيّة: بطلان الثقافة اللبّانيّة..... أسعد أبو خليل	٣٢
أرقام الأراب عن الفرنكفونيّة..... إعداد: ك.ش.	٤٤
ملف ٣: مجلة شعر: أسئلة الحدائث القديمة الجديدة	
تقديم..... الأراب	٤٥
حوار مع أدونيس حول مجلة شعر وقصيدة النثر..... أسئلة:	٤٦
حوار مع أنسي الحاج حول مجلة شعر وقصيدة النثر..... يسري	٥٠
حوار مع نديم نعيمه حول مجلة شعر وقصيدة النثر..... الأمير	٥٣
ملاحظات تمهيدية حول مجلة شعر..... محمد علي شمس الدين	٥٩
أدونيس وشعر..... محمد جمال باروت	٦٠
قصيدة النثر بين الموهبة الفردية والرافد الغربي: جماعة شعر والتأثير الفرنسي..... محمد ديب	٦٩
الملحق النظري السماعي..... رئيس التحرير: جلال توفيق	
أفلام شرق أوسطية قبل أن يرتد إليك طرفك - في أقل من واحد على أربعة وعشرين من الثانية..... جلال توفيق	٨٨
هاملت: أن تكون وأن لا تكون..... روميو كستلوتشي - ترجمة جانين حايك	٩٩
إنّني أرى: مقدّمة لدراسة عن حياة الصور وموتها..... غسان سلهب - ترجمة ليلي الخطيب	١٠٣
أوهام لا غنى عنها..... إيليا سليمان - ترجمة رنا الموسوي	١٠٥
قصائد	
ندم حجم الموت..... عبد الرزاق عبد الواحد	٧٨
نشوة..... محمد علي شمس الدين	٨٠
حوارية البقاء والأمل..... محمد ديبو	٨٢
ماذا أراد أن يقول عازف الرباب؟..... ياسين طه حافظ	٨٤
انطفاء..... بهيجة مضري ألبلي	٨٥
الملتحي..... سمير طاهر	٨٦
قصص قصيرة	
الرؤوس..... ثائر زكي الزعزوع	١٠٩
الحصار..... رينا شربل	١١٢
بدأت قصتي بخيط ثوري..... زينة الكاظمي	١١٤
ابواب متفرقة	
بريد الأراب..... سامر منصور	١١٦
فسحة قصيرة..... سامر منصور	١١٨