

.. حاول	حمر، سود، بيض .. لاتينيون	كُنْ وَقِحًا وَغَبِيًّا وَفَطًّا .. وَكُنْ سَافِلًا ..
.. حاول	وصينيون	مثلما أنت!
كان النحاسُ يعتقلُ الماسَ ..	يَقْتَرِحُونَ بِلَادًا ..	كُنْ قَاتِلًا .. مثلما أنت ..
والدخانُ يصطادُ آخر ضوءٍ تفلَّت من	تبدأ مِنْ خَارِجِ خَارِطَةِ الإِعْصَارِ	لكننا سنكون!
كوكبٍ خائفٍ .	وَمِنْ أَوَّلِ أَسْرَارِ الأشْجَارِ .	أرأيتَ الشعوبَ تَخْرُجُ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عميقٍ؟
كان الرصاصُ على كل جدرانها،	أمريكيون ..	أرأيتَ أحببتنا، أهلنا، في الطريق؟! ..
وعلى كل أشجانها .	فقراء، بسطاء، شفافون ..	أمريكيون ..
الرصاصُ على كل باب ..	مُنْشَقُونَ عَنِ الكَابُوسِ	طُلابٌ، شعراءٌ، موسيقيون،
وكتاب ..	عَنْ مَلِكِ السُّوسِ!	أكاديميون، أطباء، قانونيون
على كل حرفٍ وفاصلةٍ .. في	لم يرَ الشعراءُ سماءَ نيويورك ..	ولاهوتيون
كتاباتٍ أقنانها .	ضَيِّعَ غَارِثِيَا لوركا النجومَ التي رافقتُهُ	
لن يرى الشعراءُ سماءَ نيويورك!	إليها .	

عمان

## في العدد القادم:

قصص : محمود سعيد، سمير طاهر، إياد البرغوثي، ناصر الرباط...

ملف : نقد الخطاب الأمازيغي

مقالات : علي العبد الله، أسعد أبو خليل، ...

يوميات : أحمد علبي

دراسة أدبية : فاروق مواسي

سلسلة الحركة الشيوعية العربية (٤): أحمد بهاء الدين شعبان

مناقشات : رجاء الناصر، شريف يحيى الأمين